

**LOCAL | Cursos-Jornadas-Formación**

## **Una conferencia de Andrés Trapiello abre la programación del séptimo congreso sobre republicanismo en España**

**El escritor y ensayista leonés analiza el papel de la memoria histórica a través de su obra “Ayer no más”**

**Redacción**

Jueves 12 de diciembre de 2013 - 20:38



La conferencia “Memoria frente a la vida”, del ensayista y escritor Andrés Trapiello, ha inaugurado la programación del séptimo congreso sobre republicanismo que esta tarde ha dado comienzo en Priego y cuyo hilo argumental serán la cultura, la política y las ideologías durante el período de la II República española.

Una temática que ha favorecido la participación de un centenar de profesores, investigadores y estudiosos de este sistema político, coincidiendo esta edición con el vigésimo aniversario de la creación del patronato

Niceto Alcalá-Zamora y Torres, efeméride que ha centrado el documental proyectado hoy jueves y que volverá a ser el sábado uno de los temas destacados de la programación.

En lo que se respecta a la primera sesión del congreso, tras la inauguración oficial del mismo, en la que han tomado parte la alcaldesa de Priego y presidenta de la Diputación, María Luisa Ceballos, el presidente del Área de Cultura del Consistorio prieguense, Miguel Forcada, Rafael Osuna, en representación de la Delegación de Educación, Cultura y Deportes, y José Luis Casas y Francisco Durán, como coordinadores del congreso, se daba paso a la conferencia de Andrés Trapiello, centrada en su última novela “Ayer no más”, en la que se analiza la Guerra Civil a través de la memoria histórica. Una obra en la que, como el mismo autor indicaba, “se plantean la complejidad de la memoria histórica, en la que no puede haber ni blanco ni negro, ni buenos ni malos”, ya que para Trapiello y parafraseando a Nietzsche, “un exceso de memoria mata a la vida”.

En este sentido, el editor, prologista, columnista, novelista y ensayista leonés, hacía referencia en su intervención a que cuando recordamos, “tenemos la obligación moral de recordarlo todo, y no sólo aquella parte que nos conviene”, añadiendo que la memoria, “no reconstruye el pasado, no hace una ficción del pasado, sino que tiene que estar al servicio de la verdad”.

Por otra parte, Trapiello hacía referencia al “atractivo” que tienen para la literatura tanto la Guerra Civil como la II República, “ya que significan la puesta en juego de muchos aspectos fundamentales para el hombre, entre ellos la defensa de los principios de la Ilustración en un siglo, el XX, que se fascina como ningún otro por el totalitarismo”.

Junto a la conferencia inaugural de Andrés Trapiello, la primera sesión del congreso se ha completado con la proyección de un documental sobre el vigésimo aniversario de la fundación del patronato Alcalá-Zamora, en cuya sede, la casa-museo dedicada al que fuera primer Presidente de la II República española, se inauguraba

la exposición de Antonio Guerrero, en la que por medio de sus dibujos, el artista jerezano rinde un homenaje a la bandera republicana.

En lo que respecta a la programación de mañana viernes, destacan las cuatro ponencias previstas, dos de ellas en horario matinal, en concreto a cargo de los profesores Antonio Robles Egea, que analizará los modelos de liderazgo republicano, y Antonio Barragán Moriana, que centrará su intervención en la actuación del Tribunal de Responsabilidades políticas en Andalucía. Ya en horario vespertino, Fernando Martínez López abordará el exilio de los andaluces en 1939, mientras que Ana Aguado Higón centrará su intervención en la ciudadanía femenina en la cultura republicana y en la cultura socialista.

Los actos de la segunda sesión del congreso se completarán con la lectura de las comunicaciones recibidas y un recital poético en torno a la figura de Niceto Alcalá-Zamora, a cargo de Carmen Serrano Ceballos y Jesús Barbero Espinosa, que estarán acompañados al piano por Antonio López Serrano.