

## Alcalá-Zamora centra la última jornada del congreso sobre republicanismo

### Preestreno de una película-documental sobre la faceta humana y política de Don Niceto

#### Redacción

Sábado 14 de diciembre de 2013 - 19:07



Con la mirada puesta en la que será la octava edición, esta tarde se ha clausurado el séptimo congreso sobre republicanismo en España, una cita en la que se han vuelto a actualizar los conocimientos de este sistema político en nuestro país y de manera particular la figura y obra de Niceto Alcalá-Zamora.

Precisamente, la última jornada del Congreso ha girado en su mayor parte en torno al que fuera primer presidente de la II República española, tanto por la ponencia centrada en el vigésimo aniversario del patronato municipal que lleva su nombre, como por el preestreno de la película-documental “Niceto Alcalá-

Zamora. La tercera España”.

Una sesión que se ha iniciado con un homenaje al profesor Julio Aróstegui, del que Manuel Morales, encargado de esbozar unas pinceladas de su amplísimo currículum, destacó la concepción que Aróstegui tenía de la Historia como un medio de transformación social, así como su constante preocupación por la enseñanza de la ésta y de conectar la Universidad con la realidad social. Igualmente, Morales hizo alusión a la capacidad humana y afabilidad del homenajeado, Premio Nacional de Historia en 1981, que dedicó a la docencia más de 45 años de su vida y que cuenta en su haber con una basta producción científica e investigadora.

Pero sin lugar a dudas, una de las ponencias destacadas de esta edición ha sido la pronunciada por José Luis Casas y Francisco Durán, coordinadores de este séptimo Congreso y a su vez, asesor histórico y director del patronato municipal Niceto Alcalá-Zamora y Torres respectivamente, que han realizado un pormenorizado recorrido por los veinte años de existencia de esta institución, analizando aspectos como la labor editorial y actividad científica de la misma, con la organización de cinco jornada y siete congresos, deteniéndose en los hitos más reseñables acaecidos desde su constitución el 26 de octubre de 1993.

El segundo de los platos fuertes de esta última sesión ha sido el preestreno del documental “Niceto Alcalá-Zamora. La tercera España”, dirigido por Francisco José Ortuño y Fátima de los Santos y producido por La Claqueta. Un riguroso y cuidado trabajo en el que se plasma la trayectoria humana y política de Don Niceto, por medio de testimonios de historiadores y familiares de Don Niceto.

El epílogo de esta séptima edición se producía con el acto de clausura oficial, en el que tras una positiva valoración por parte de los organizadores, la Alcaldesa prieguense y presidenta de la Diputación, María Luisa Ceballos, felicitó a sus responsables por el alto grado de calidad alcanzada, planteando como un posible tema de la próxima cita un estudio de los documentos de Don Niceto robados de una caja fuerte de un banco de Madrid en plena Guerra Civil, y recuperados en Valencia, documentos que en su día fueron reclamados por el Consistorio prieguense para que engrosen los fondos del patronato Alcalá-Zamora.